

# ALTERAZIONI PERMANENTI

Andante

*mp* m i

*rall.*

6 V 5 6 5 6 5

4 1 2 4 1 2 4 1 2 4 1 2 4 1 2 4

4 6 4 5 6 4 5 6

1 2 1 4 2 1 4 1 4 2 1 4

5 6

2 4 2 1 4 2 1 2 4 2

**Verifica.** Esercizio senza la diteggiatura, il numero delle corde, delle dita e della pennata.

Allegro