

CAPOTASTO MOBILE



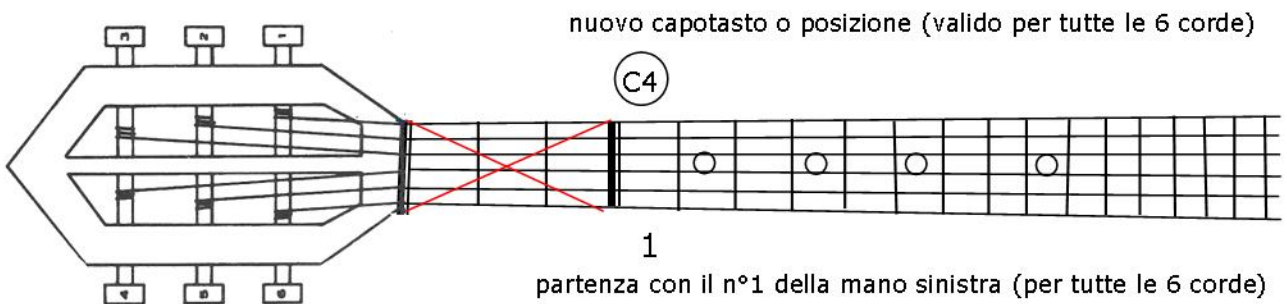
Nella tecnica musicale si indica con **capotasto mobile** un dispositivo a pinza usato in uno strumento a corde per schiacciare le corde, innalzando quindi la tonalità. Il capotasto viene indicato con i seguenti simboli.



- (C1)
 - (C2)
 - (C3)
 - (C4)
 - (C5)
- I tasto II tasto III tasto IV tasto V tasto . . .

I suoni precedenti al nuovo capotasto o posizione vengono temporaneamente annullati.

Fa eccezione la corda libera al (C1)



ESERCIZIO SUL CAPOTASTO

In ogni esercizio la mano destra deve essere applicata una prima volta usando le dita e una seconda volta la pennetta.

Fa Fa# Solb Sol Sol# lab

1° tasto 2° tas. 3° tas. 4° tas.

(C1)

corde pennata

1

dita sx → 1 2 3 4 4 3 2 2 1

i m i m i m i m i

m a m a m a m a m

dita mano dx