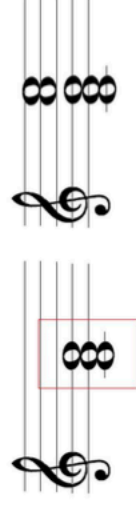


AVVIO AGLI ACCORDI

Si definisce accordo la combinazione di due o più intervalli armonici ordinati verticalmente per intervalli di terza, e non solo. **Accordo di Do** (Do maggiore) formato dai suoni DO, MI e SOL.



Suoni che possono essere anche raddoppiati.

Accordo di Do maggiore riportato sullo strumento.

GRADI della scala Maggiore
nome dei suoni

| | | | | | | |
|----|----|-----|----|-----|----|-----|
| I | II | III | IV | V | VI | VII |
| DO | RE | MI | FA | SOL | LA | SI |

① numero delle corde

0 corda a vuoto

3 numero delle dita

X corda da non suonare o facoltativa facendo parte al MI dell'accordo.

le note che fanno parte dell'accordo

① corde

① 0 ② 1 ③ 0 ④ 2 ⑤ 3 ⑥ X

Mi Do Sol Mi Do X

Nell'eseguire un accordo bisogna premere bene le corde in modo da ottenere suoni ben distinti. Le dita devono premere tutte assieme le note e non una dopo l'altra.



Lento

DO segno che indica la ripetizione dei suoni dell'accordo di DO