

3. La **legatura di portamento** è una linea curva posta sopra o sotto due note di differente altezza che le unisce indicando che l'accentuazione del suono va posta sulla prima nota. L'effetto che si crea è detto "legato".

ascendente discendente premere contemporaneamente i 2 suoni

i i i || || m m m || || m m m || || m m m || || m m m

esecuzione con legatura esecuzione normale esecuzione con legatura esecuzione normale

ASCENDENTE

Percuotere la prima nota, facendo cadere energicamente il dito della mano sinistra sul secondo suono della stessa corda.

DISCENDENTE

Percuotere la prima nota e poi togliere il dito per sentire il secondo suono già preparato.

2 1 3 1 3 0 3 0 1 0 1 3 1

i m i i m i i m i i m i i m i i m i i

3 1 3 1 0 1 0 3 0 3 1 3 1

i m i i m i i m i i m i i

IL CARNEVALE DI VENEZIA

Il Carnevale di Venezia si basa su una melodia popolare napoletana chiamata "Oh Mamma, Mamma Cara", resa popolare dal violinista e compositore Niccolò Paganini, che scrisse venti variazioni sulla melodia originale. Lo intitolò "Il Carnevale di Venezia", op. 40.

Allegro

2 3 1 3 2 3 0 0 2

1 3 1 3 2 3 0 0 2

2 3 1 3 1 2 1 1 0 3